













## GIANCARLO DE CARLO

TRAIÈTTORIE ILAUD\_ CAMBIARE IL PRESENTE La giornata di studi si svolgerà on line su piattaforma Microsoft Teams: team CONTINUARE GIANCARLO

DE CARLO. I partecipanti potranno partecipare all'evento inserendo il codice: gds2qy0 mentre le persone esterne a UniGe interessate a partecipare possono scrivere a gdc.giornatestudio@gmail.com entro il 10 giugno alle ore 20:00

## Il giornata



**GIANLUCA PELUFFO** 

in dialogo con

LUCA MAZZARI AQUILES GONZALES **11 giugno** 15.00-18.00

Coordinamento scientifico: Carmen Andriani, Manuel Gausa

## **CONTINUARE GIANCARLO DE CARLO**

Giornate di studio internazionali

## L'architettura è troppo importante per essere lasciata solo agli architetti

osse dal

Nell'ambito delle iniziative per il **Centenario dalla nascita di Giancarlo De Carlo** promosse dal Comitato nazionale attivo presso l'Accademia Nazionale di San Luca di Roma, con il supporto degli Archivi IUAV e degli Archivi della Triennale di Milano, il Dottorato di Architettura e Design del dAD dell'Università di Genova contribuisce con una maratona di due giornate di studio: due appuntamenti dedicati all'esperienza dell'ILAUD, sia sull'asse Genova-Barcellona che rispetto al più generale metodo didattico-progettuale, seguito da approfondimenti sull'opera (in particolare i progetti liguri) e sul pensiero di Giancarlo De Carlo.

La prima giornata del 28 Maggio 2020 ha visto alternarsi in un libero dibattito studiosi, architetti, docenti e dottorandi coinvolti a diverso titolo nella vicenda di De Carlo: ex alunni, ora docenti o professionisti, giovani ricercatori sulle tracce del suo operato, sono stati chiamati a dare un contributo a partire dalla loro esperienza personale per mettere in evidenza quali argomenti, nella biografia dell'uomo, dell'intellettuale, dell'architetto militante e del docente sono validi ancora oggi. Continuare Giancarlo De Carlo non significa replicarne passivamente il lascito bensì reinterpretarlo criticamente, attualizzarlo alle domande della società di oggi, saperne cogliere l'essenza.

As part of the **Centenary initiatives since the birth of Giancarlo De Carlo** promoted by the National Committee active at the National Academy of San Luca in Rome, with the support of the IUAV Archives and the Archives of the Milan Triennale, the Doctorate of Architecture and Design of the dAD of the University of Genoa contributes with a two-day study marathon: t two appointments dedicated to the experience of the ILAUD, both on the Genoa-Barcelona axis and with respect to the more general teaching-design method, followed by insights on the work (in particular the Ligurian projects) and on the thought of Giancarlo De Carlo. The first day scheduled for May 28, 2020 involved in a free debate researchers, architects, professors and doctoral students involved in various roles in the story of De Carlo: alumni, now professors or professionals, young researchers on the traces of his work, are called to make a contribution starting from their personal experience to highlight which topics, in the biography of man, intellectual, militant architect and teacher are still valid today.

Continuing Giancarlo De Carlo does not mean passively replicating his legacy but rather reinterpreting it critically, updating it to the questions of today's society, knowing how to grasp the essence.

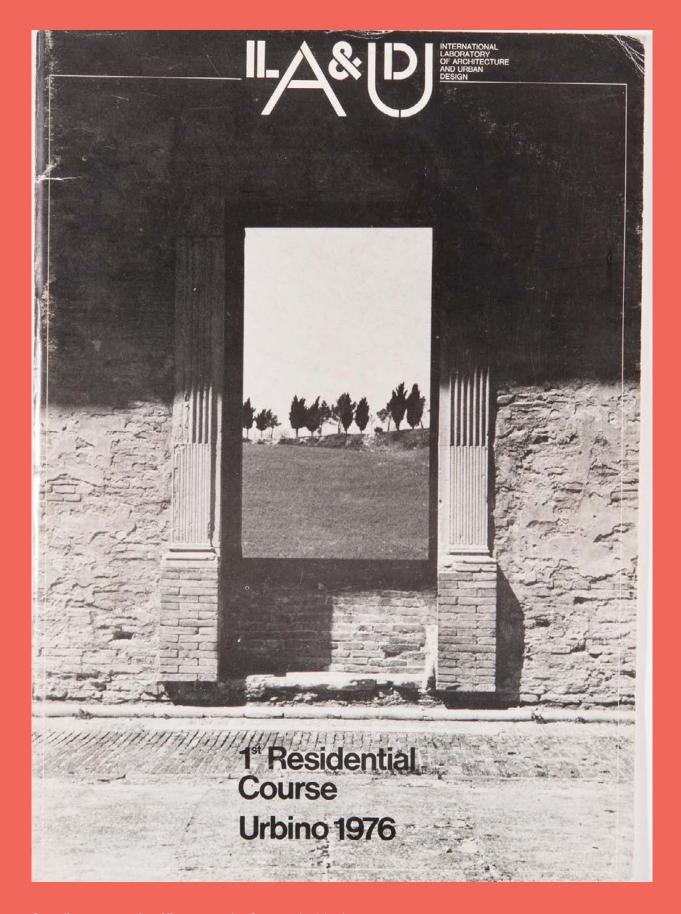
Coordinamento scientifico generale: Carmen Andriani Cura scientifica della giornata: Carmen Andriani, Manuel Gausa

Comitato Organizzativo: Luigi Mandraccio, Giorgia Tucci





Ill giornata\_ 18 giugno ore 15.00 Giancarlo De Carlo. Conservare per Continuare / Documentare per Conoscere Viaggio virtuale nella Liguria di GDC



Coordinamento scientifico generale: Carmen Andriani Cura scientifica della giornata: Carmen Andriani, Manuel Gausa

Comitato Organizzativo: Luigi Mandraccio, Giorgia Tucci

dAD - Dip. Architettura e Design add - Dottorato in Architettura e Design









