

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

Classe	CdS_sigla	Anno	Sede	Periodo	Codice_ins	Nome_ins	CFU	ORE	LORDO	OBIETTIVI/PROFILI
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	1	Genova	a	65398	Fondamenti di disegno digitale - mod. di Fondamenti e pratiche di info-grafica per il progetto	3	38	€ 950,00	<p>Obiettivi: Creazione di un percorso che parta dai principi teorici e giunga alle nuove sperimentazioni per il disegno progettuale attraverso la conoscenza dei fondamenti dei nuovi linguaggi telematici e delle nuove modalità di rappresentazione e conformazione dell'architettura. Conoscenza dell'evoluzione dei principi della rappresentazione e comunicazione nell'era della modellazione digitale e dell'animazione informatica.</p> <p><i>Profilo:</i> Laurea Specialistica in Architettura.</p> <p>Si richiede la figura di un docente esperto nell'utilizzo di software finalizzati alla restituzione grafica del progetto di architettura anche in ambito professionale e nella gestione della progettazione architettonica tramite elaborazioni di render e fotoritocco, in ambiente Apple e Windows.</p> <p>Le lezioni verteranno sulla dimostrazione pratica dei programmi vettoriali per il disegno 2d (Autocad), e di elaborazioni grafiche digitali (Adobe Creative), e sull'impostazione delle tavole progettuali definitive.</p>
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	2	Genova	a	81043	Fondamenti e pratiche di rappresentazione 2 B (codocenza)	6	75	€ 1.875,00	<p>Obiettivi: Il corso approfondisce le tecniche di rappresentazione analogiche e digitali finalizzate alla descrizione e restituzione grafica del rilievo e del progetto affrontando i diversi approcci metodologici delle discipline coinvolte: disegno, design, storia, conservazione, progetto.</p> <p>Il rilievo e la rappresentazione del territorio, dell'architettura e dell'ambiente prevede una parte teorica sulla storia del rilevamento urbano, le norme di rappresentazione UNI-ISO-EN, le nuove tecniche di rilievo avanzato e una parte di applicazione dedicata al rilievo di un edificio con metodo integrato Diretto e Strumentale.</p> <p><i>Profilo:</i> Laurea in architettura e Dottorato di Ricerca in architettura. Il corso affronta un primo semestre finalizzato all'apprendimento delle tecniche analogiche di rappresentazione tramite lezioni teoriche ed esercitazioni pratiche in aula e in situ. Si richiede il profilo di un soggetto con esperienze di supporto alla didattica, partecipazione a convenzioni di ricerca e a progetti di ricerca, e con preparazione sui seguenti argomenti: il disegno dal vero, la prospettiva, proporzioni e moduli, il disegno del costruito, eidotipi, la teoria del colore, il disegno degli elementi architettonici storici e attuali, norme e codici del linguaggio grafico, le tematiche del Rilievo diretto e strumentale degli organismi urbani e architettonici.</p> <p>Si richiede esperienza didattica nell'ambito di ESERCITAZIONI grafiche di applicazione</p>

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

										immediata dei temi sviluppati nelle lezioni ex cathedra, anche in ambito territoriale e ambientale tramite: rappresentazione grafica analogica e digitale di planimetrie ed elaborazioni bi e tridimensionali, oltre a rappresentazioni e modalità di indagine, anche visive e tipologiche, di lettura dell'organismo architettonico, urbano e del paesaggio percepito, sia urbano che naturale ed artificiale, nelle sue diverse componenti, alle diverse scale di percezione.
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	2	Genova	1	98929	Fondamenti di urbanistica B	6	48	€ 1.200,00	Obiettivi: Il corso è finalizzato ad acquisire coscienza dei processi di trasformazione che interessano la città e il territorio e dei metodi per analizzarli e governarli messi a punto dalla disciplina. L'insegnamento fornisce le conoscenze di base in merito alla teoria e alla pratica urbanistica nonché alle competenze e ai saperi dell'architetto urbanista e introduce alla lettura e all'interpretazione della città contemporanea. <i>Profilo:</i> Sono richieste conoscenze specifiche ed esperienze di ricerca su temi attinenti la disciplina urbanistica, i suoi fondamenti teorici e i suoi sviluppi storici, con particolare riferimento ai modi in cui si è sviluppata e trasformata la città moderna e contemporanea, alle vicende che hanno caratterizzato l'evoluzione del piano urbanistico, delle politiche urbane, del progetto della città pubblica e degli spazi pubblici. Costituisce titolo di merito l'attività didattica svolta in materia.
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	2	Genova	a	65802	Fisica tecnica B	8	80	€ 2.000,00	Obiettivo del corso è quello di illustrare allo studente fondamenti fisici e di tecnica del controllo ambientale che sono essenziali per poter correlare, dalla scala dell'edificio a quella territoriale, le proprie scelte progettuali con gli odierni requisiti progettuali di efficienza energetica e comfort.
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	2	Genova	a	95255	Questioni formali, funzionali e costruttive nel progetto di architettura (mod. di Laboratorio di progettazione 2 B)	5	50	€ 1.250,00	Obiettivi: Il laboratorio ha come obiettivo prioritario l'insegnamento dell'architettura dal punto di vista della composizione architettonica, intesa come attività di sintesi formale, funzionale e costruttiva delle diverse discipline, umanistiche e tecnico-scientifiche, che concorrono nell'attività edificatoria.
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	2	Genova	a	95256	Strategie di comunicazione e promozione del progetto di architettura (mod. di Laboratorio di progettazione 2 B)	5	50	€ 1.250,00	Obiettivi: Il laboratorio ha come obiettivo prioritario l'insegnamento dell'architettura considerata come un oggetto sociale, soggetto alle regole della comunicazione, della condivisione e della acquisizione dei significati mediati dai linguaggi della parola, scritta e parlata, e della rappresentazione delle forme.
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	2	Genova	a	95255	Questioni formali, funzionali e costruttive nel progetto di architettura (mod. di Laboratorio di progettazione 2 C)	5	50	€ 1.250,00	Obiettivi: Il laboratorio ha come obiettivo prioritario l'insegnamento dell'architettura dal punto di vista della composizione architettonica, intesa come attività di sintesi formale, funzionale e costruttiva delle diverse discipline, umanistiche e tecnico-

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

										scientifiche, che concorrono nell'attività edificatoria.
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	2	Genova	a	95256	Strategie di comunicazione e promozione del progetto di architettura (mod. di Laboratorio di progettazione 2 C)	5	50	€ 1.250,00	Obiettivi: Il laboratorio ha come obiettivo prioritario l'insegnamento dell'architettura considerata come un oggetto sociale, soggetto alle regole della comunicazione, della condivisione e della acquisizione dei significati mediati dai linguaggi della parola, scritta e parlata, e della rappresentazione delle forme.
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	3	Genova	a	81041	Laboratorio di progettazione 2 A	5	50	€ 1.250,00	Obiettivi: Il laboratorio di progettazione architettonica, presente nelle diverse iterazioni in tutti gli anni del corso di laurea, avrà come obiettivo prioritario l'insegnamento dell'architettura dal punto di vista della composizione architettonica, intesa come attività di sintesi formale, funzionale e costruttiva delle diverse discipline, umanistiche e tecnico-scientifiche, che concorrono nell'attività edificatoria. L'iterazione del laboratorio ai diversi anni di corso dà ragione di un percorso formativo che va dall'introduzione alle nozioni elementari del primo anno, fino all'approfondimento delle questioni caratteristico degli ultimi anni, perseguito attraverso l'applicazione a temi progettuali che vanno dal semplice al complesso, in termini di quantità volumetriche, di estensione territoriale e di scala progettuale.
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	3	Genova	a	81041	Laboratorio di progettazione 2 B	5	50	€ 1.250,00	Obiettivi: Il laboratorio di progettazione architettonica, presente nelle diverse iterazioni in tutti gli anni del corso di laurea, avrà come obiettivo prioritario l'insegnamento dell'architettura dal punto di vista della composizione architettonica, intesa come attività di sintesi formale, funzionale e costruttiva delle diverse discipline, umanistiche e tecnico-scientifiche, che concorrono nell'attività edificatoria. L'iterazione del laboratorio ai diversi anni di corso dà ragione di un percorso formativo che va dall'introduzione alle nozioni elementari del primo anno, fino all'approfondimento delle questioni caratteristico degli ultimi anni, perseguito attraverso l'applicazione a temi progettuali che vanno dal semplice al complesso, in termini di quantità volumetriche, di estensione territoriale e di scala progettuale.
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	3	Genova	a	81041	Laboratorio di progettazione 2 C	5	50	€ 1.250,00	Obiettivi: Il laboratorio di progettazione architettonica, presente nelle diverse iterazioni in tutti gli anni del corso di laurea, avrà come obiettivo prioritario l'insegnamento dell'architettura dal punto di vista della composizione architettonica, intesa come attività di sintesi formale, funzionale e costruttiva delle diverse discipline, umanistiche e tecnico-scientifiche, che concorrono nell'attività edificatoria. L'iterazione del laboratorio ai diversi

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

											<p>anni di corso dà ragione di un percorso formativo che va dall'introduzione alle nozioni elementari del primo anno, fino all'approfondimento delle questioni caratteristico degli ultimi anni, perseguito attraverso l'applicazione a temi progettuali che vanno dal semplice al complesso, in termini di quantità volumetriche, di estensione territoriale e di scala progettuale.</p> <p><i>Profilo:</i> L'incarico per la complessità dei temi trattati nel terzo anno si rivolge a un architetto con già almeno un'esperienza di insegnamento alle spalle. Sono apprezzate conoscenze approfondite nell'ambito storico e storiografico, ed è preferibile il possesso di dottorato di ricerca. Il corso verterà su tematiche relative ai mercati coperti e per questo esperienze pregresse in questo ambito saranno particolarmente apprezzate.</p>
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	3	Genova	2	61024	Laboratorio di urbanistica B	5	50	€ 1.250,00	<p>Obiettivi: Il percorso formativo, da sviluppare attraverso una sperimentazione progettuale, mira a promuovere la capacità di riconoscere e governare le problematiche della trasformazione della città e del territorio, per poter delineare un riassetto insediativo indirizzato alla rivalutazione della qualità architettonica e ambientale e alla sostenibilità ambientale e socioeconomica. Sono obiettivi formativi qualificanti: l'acquisizione di tecniche di analisi per la valutazione delle condizioni insediative e del contesto socioeconomico; l'acquisizione di strumenti e metodologie di intervento per la definizione e la verifica del progetto; la capacità di collocare il progetto nel quadro della pianificazione e della normativa urbanistica e svilupparlo in relazione alle esigenze delle comunità insediate; la capacità di individuare gli opportuni riferimenti culturali e progettuali, attraverso l'approfondimento di significative esperienze sviluppate in ambito nazionale e internazionale.</p> <p><i>Profilo:</i> Sono richieste: padronanza delle tecniche di analisi degli insediamenti e della morfologia urbana e territoriale; conoscenze delle tematiche del progetto, alla scala sia della città, sia del territorio, acquisite nella ricerca e nella pratica; capacità di sviluppare un processo progettuale dall'analisi all'elaborazione e alla valutazione delle proposte di trasformazione, nel contesto della città consolidata e degli spazi extraurbani. Costituiscono titolo di merito le esperienze progettuali e le precedenti esperienze didattiche laboratoriali.</p>	
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura	3	Genova	2	61024	Laboratorio di urbanistica C	10	100	€ 2.500,00	<p>Obiettivi: Il percorso formativo, da sviluppare attraverso una sperimentazione progettuale, mira a promuovere la capacità di riconoscere e governare le problematiche della trasformazione della città e del territorio, per poter delineare un riassetto insediativo indirizzato alla rivalutazione</p>	

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

											<p>della qualità architettonica e ambientale e alla sostenibilità ambientale e socioeconomica. Sono obiettivi formativi qualificanti: l'acquisizione di tecniche di analisi per la valutazione delle condizioni insediative e del contesto socioeconomico; l'acquisizione di strumenti e metodologie di intervento per la definizione e la verifica del progetto; la capacità di collocare il progetto nel quadro della pianificazione e della normativa urbanistica e svilupparlo in relazione alle esigenze delle comunità insediate; la capacità di individuare gli opportuni riferimenti culturali e progettuali, attraverso l'approfondimento di significative esperienze sviluppate in ambito nazionale e internazionale.</p> <p><i>Profilo:</i> Sono richieste: padronanza delle tecniche di analisi degli insediamenti e della morfologia urbana e territoriale; conoscenze delle tematiche del progetto, alla scala sia della città, sia del territorio, acquisite nella ricerca e nella pratica; capacità di sviluppare un processo progettuale dall'analisi all'elaborazione e alla valutazione delle proposte di trasformazione, nel contesto della città consolidata e degli spazi extraurbani.</p> <p>Costituiscono titolo di merito le esperienze progettuali e le precedenti esperienze didattiche laboratoriali.</p>
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura del Paesaggio	3	Genova	a	86972	Analisi e progettazione del paesaggio 2 - mod. di Laboratorio di progettazione del paesaggio 2 (codocenza)	3	30	€ 750,00	<p>Obiettivi: Fornire strumenti di approfondimento per la conoscenza e l'analisi del paesaggio e la descrizione delle trasformazioni secondo i principi della Convenzione Europea del Paesaggio, capacità di progettazione paesaggistica nei contesti urbani e periurbani di aree costiere e collinari attraverso l'individuazione di soluzioni mirate alla valorizzazione delle vocazioni dei luoghi e al potenziamento del sistema del verde e delle reti ecologiche.</p>	
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura del Paesaggio	3	Genova	2	81058	Urbanistica per il paesaggio - mod. di Laboratorio di urbanistica per il paesaggio	6	48	€ 1200,00	<p>Obiettivi: Fornire gli strumenti analitici e progettuali per formare strategie comprensive con gli elementi architettonici ed i motivi spaziali per comporre il tessuto urbano, per disegnare infrastrutture di trasporto e reti viarie, definire le reti di spazi aperti, riqualificare la viabilità, e contribuire alla vivibilità e la identità della città.</p> <p><i>Profilo:</i> È richiesta una conoscenza delle discipline architettonica, urbana e paesaggistica, una visione teorica e operativa trasversale, così come esperienza didattica e di prospettiva, nonché ricerca avanzata con particolare attenzione alla capacità di lettura e ad un approccio multi-scalare.</p>	
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum	1	Genova	1	84630	Progettazione tecnologica per gli spazi aperti	6	48	€ 1200,00	<p>Obiettivi: Il modulo mira a fornire conoscenze di base relativamente all'evoluzione del problema ambientale nelle sue diverse componenti (limitatezza delle risorse, inquinamento, uso di fonti energetiche rinnovabili) e alle ricadute sulla gestione territoriale e sulla progettazione degli</p>	

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

	Architettura del Paesaggio									spazi aperti. Principali argomenti: progettazione ecologica e sua evoluzione storica; politiche per il risparmio energetico; processi partecipati; strumenti per la pianificazione sostenibile; VIA e VAS; analisi microclimatiche e ambientali per la progettazione sostenibile.
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura del Paesaggio	1	Genova	2	84631	Progettazione tecnologica del verde in architettura	6	48	€ 1200,00	Obiettivi: Il modulo mira ad un approfondimento circa l'impiego degli elementi naturali per il controllo delle condizioni ambientali, ecologiche e micro-climatiche degli spazi aperti e degli edifici. Principali argomenti: impiego della vegetazione per il controllo della radiazione solare, della velocità e direzione del vento, dell'umidità relativa e delle condizioni microclimatiche di un sito, dell'inquinamento atmosferico e acustico; coperture e facciate verdi; acqua come risorsa ed elemento progettuale per il controllo climatico naturale; infrastrutture verdi per la riduzione degli squilibri ecologici ed ambientali in ambito urbano e strategie di mitigazione e adattamento ai cambiamenti climatici.
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Architettura del Paesaggio		Genova	2	72859	Restauro del giardino storico	6	48	€ 1200,00	Obiettivi: L'insegnamento si propone di far acquisire allo studente capacità di analisi e valutazione dei paesaggi culturali e dei giardini storici, e attraverso lezioni in situazione, di affrontare i problemi riguardanti la loro conservazione e riqualificazione.
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Ingegneria Edile	2	Genova	a	60205	Rilievo dell'architettura	5	50	€ 1.250,00	Obiettivo: Il corso si pone come obiettivo primario l'insegnamento della metodologia di rilevamento, sia esso diretto o strumentale, al fine di consentire all'allievo il raggiungimento di quelle capacità teorico-pratiche che gli possano consentire di "leggere, vedere e disegnare" lo spazio architettonico esistente. <i>Profilo:</i> Titolo di studio: Laurea in architettura e Dottorato di Ricerca in architettura. Si richiede esperienza nel campo del rilievo urbano, ambientale e architettonico diretto e indiretto. È richiesta la capacità di utilizzo di software di fotoregistrazione, di restituzione infografica dei dati del rilievo e l'esperienza nel campo di rilievo cromatico finalizzato al progetto colore. Si richiede il profilo di un soggetto con esperienza nel campo della ricerca e della didattica legata ai seguenti argomenti: il disegno dal vero, la prospettiva, proporzioni e moduli, il disegno del costruito, eidotipi, la teoria del colore, il disegno degli elementi architettonici storici e attuali, norme e codici del linguaggio grafico, le tematiche del Rilievo diretto e strumentale degli organismi urbani e architettonici. Si richiede esperienza didattica nell'ambito di ESERCITAZIONI grafiche di applicazione di temi sviluppati nelle lezioni ex cathedra sul rilievo e la

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

										<p>rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente, finalizzata alla lettura e alla conoscenza dell'organismo architettonico, urbano, territoriale e paesaggistico alle diverse scale di percezione.</p>
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Ingegneria Edile	2	Genova	a	60205	Rilievo dell'architettura	4	40	€ 1.000,00	<p>Obiettivo: Il corso si pone come obiettivo primario l'insegnamento della metodologia di rilevamento, sia esso diretto o strumentale, al fine di consentire all'allievo il raggiungimento di quelle capacità teorico-pratiche che gli possano consentire di "leggere, vedere e disegnare" lo spazio architettonico esistente.</p> <p><i>Profilo:</i> Titolo di studio: Laurea in architettura e Dottorato di Ricerca in architettura. Si richiede esperienza nel campo del rilievo urbano, ambientale e architettonico diretto e indiretto.</p> <p>È richiesta la capacità di utilizzo di software di fotoraddrizzamento, di restituzione infografica dei dati del rilievo e l'esperienza nel campo di rilievo cromatico finalizzato al progetto colore.</p> <p>Si richiede il profilo di un docente con esperienza nel campo della ricerca e della didattica legata ai seguenti argomenti: il disegno dal vero, la prospettiva, proporzioni e moduli, il disegno del costruito, eidotipi, la teoria del colore, il disegno degli elementi architettonici storici e attuali, norme e codici del linguaggio grafico, le tematiche del Rilievo diretto e strumentale degli organismi urbani e architettonici.</p> <p>Si richiede esperienza didattica nell'ambito di ESERCITAZIONI grafiche di applicazione di temi sviluppati nelle lezioni ex cathedra sul rilievo e la rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente, finalizzata alla lettura e alla conoscenza dell'organismo architettonico, urbano, territoriale e paesaggistico alle diverse scale di percezione.</p>
L-17	Scienze dell'architettura-curriculum Ingegneria Edile	3	Genova	a	84665	Fisica tecnica ambientale (codocenza)	4	40	€ 1.000,00	<p>Obiettivo del corso è quello di illustrare allo studente i fondamenti della termodinamica e della tecnica del controllo ambientale, essenziali per poter correlare, dalla scala dell'edificio a quella territoriale, le proprie scelte progettuali con gli odierni requisiti di efficienza energetica e comfort.</p>
L-4	Design del Prodotto e della Nautica-curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	2	Genova	1	56092	Meccanica delle strutture	6	60	€ 1.500,00	<p>Obiettivi: Il corso intende fornire le conoscenze di base della statica e della scienza delle costruzioni, con particolare rilievo all'analisi dell'equilibrio dei corpi rigidi e allo studio del comportamento meccanico dei materiali e di semplici strutture. Lo studio è affrontato sia in termini di resistenza che di deformabilità. Le applicazioni riguardano l'analisi e la progettazione meccanica di semplici oggetti di design industriale e si basa sulla verifica della capacità portante e della funzionalità dell'oggetto, ovvero la capacità di sopportare le sollecitazioni esterne senza pervenire a collassi o malfunzionamenti.</p>

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

L-4	Design del Prodotto e della Nautica- curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	1	Genova	1	64938	Tecniche di rappresentazione	6	60	€ 1.500,00	Obiettivi: Il corso intende fornire una panoramica degli strumenti base per la comunicazione di idee e progetti che permetta di interagire con il mondo dell'automazione e fornisca gli strumenti e i metodi necessari per organizzare, memorizzare, elaborare dati grafici bi e tridimensionali. <i>Profilo:</i> si richiede Dottorato di Ricerca sui temi della Rappresentazione e una comprovata esperienza scientifica sui temi in oggetto. Si richiede anche esperienza didattica per il settore Grafica, con dimostrata titolarità di docenza universitaria, coerente con gli obiettivi del corso.
L-4	Design del Prodotto e della Nautica- curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	1	Genova	a	84623	Fondamenti di disegno (codocenza)	4	40	€ 1.000,00	L'insegnamento propone una didattica finalizzata a far acquisire allo studente abilità espressive appropriate nel campo della rappresentazione. L'impostazione di natura pratico-sperimentale permette di sviluppare congiuntamente ricerche e progetti grafici verificandone progressivamente i risultati. Particolare cura è dedicata alla conoscenza e al controllo degli oggetti, di diverse dimensioni, perseguiti attraverso l'analisi grafica delle forme, dei meccanismi e dei colori dei materiali. <i>Profilo:</i> dottorato di ricerca in Architettura.
L-4	Design del Prodotto e della Nautica- curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	2	Genova	1	84624	Laboratorio di grafica per il prodotto (codocenza)	3	30	€ 750,00	Obiettivi: Il laboratorio intende avvicinare gli studenti al mondo dell'immagine editoriale e pubblicitaria, analizzando quei sistemi di visualizzazione che traducono un messaggio in segno attraverso i canali di comunicazione. Si basa sull'analisi dei mezzi e dei prodotti grafici, sull'apprendimento di tecniche e strumenti di visualizzazione, sulla formulazione di sintesi progettuali per la realizzazione e l'invenzione di modi e modelli espressivi innovativi. <i>Profilo:</i> Conoscenze di tecniche digitali per la rappresentazione del progetto grafico. In particolare conoscenza di software quali: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign. Competenze nell'ambito dello sviluppo tecnico di prodotti visivi per il progetto.
L-4	Design del Prodotto e della Nautica- curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	3	Genova	1	84625	Laboratorio tematico grafica per il prodotto (codocenza)	4	40	€ 1.000,00	Obiettivi: Il laboratorio si propone di approfondire il tema della grafica quale strumento per la conoscenza ed il controllo dei processi di formazione dell'immagine, così da consentire allo studente opportunità di sviluppo e consolidamento di metodologie di ideazione e progetto visivo. I casi studio applicati al settore della comunicazione visiva affronteranno tematiche relative agli strumenti e alla terminologia di settore, alla valenza visiva del testo e a quella narrativa del visual, all'immagine di marca, alle strategie di posizionamento, alla lettura critica della pubblicità, sviluppando anche sperimentazioni progettuali.

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

											<p><i>Profilo:</i> Si richiedono competenze nell'ambito della Grafica editoriale e pubblicitaria, con dimostrata e qualificata esperienza professionale.</p> <p>Si richiede anche esperienza didattica per il settore Grafica, con dimostrata titolarità di docenza universitaria.</p>
L-4	Design del Prodotto e della Nautica- curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	3	Genova	a	56476	Psicologia per il design	8	64	€ 1.600,00	<p>Obiettivi: Il corso intende fornire le basi epistemologiche, teoriche e metodologiche della disciplina, con particolare riferimento ai processi cognitivi legati all'interazione comunicativa tra utenti e tecnologie, al fine di introdurre ai temi fondamentali dell'ergonomia cognitiva.</p>	
L-4	Design del Prodotto e della Nautica- curriculum Design della Nautica	3	La Spezia	1	91049	Psicologia per il design (DN)	6	52	€ 1.300,00	<p>Obiettivi: Il corso intende fornire le basi epistemologiche, teoriche e metodologiche della disciplina, con particolare riferimento ai processi cognitivi legati all'interazione comunicativa tra utenti e tecnologie, al fine di introdurre ai temi fondamentali dell'ergonomia cognitiva.</p>	
LM-12	Magistrale in Design del Prodotto e dell'Evento	1	Genova	2	61186	Corporate identity - mod. di Laboratorio di comunicazione visiva	6	60	€ 1.500,00	<p>Obiettivi: Il modulo intende fornire le principali nozioni sul concetto di identità coordinata, dalla quale discende quello di immagine coordinata, attraverso l'analisi degli strumenti di progetto (consolidati e innovativi) che la compongono, nonché attraverso esemplificazioni metodologico-critiche, per poi giungere ad una sperimentazione.</p> <p><i>Profilo:</i> Conoscenza di teorie e metodi per il progetto di corporate identity, sia rispetto al panorama storico, sia rispetto alle ricerche e sperimentazioni contemporanee.</p> <p>Competenze nell'ambito dell'ideazione e sviluppo di progetti, nella pianificazione e gestione dell'attività di ricerca e progettuale in gruppi di lavoro.</p>	
LM-12	Magistrale in Design del Prodotto e dell'Evento	1	Genova	2	61187	Videografica - mod. di Laboratorio di comunicazione visiva (codocenza)	2	20	€ 500,00	<p>Obiettivi: Il modulo intende fornire le principali nozioni tecniche e critiche per affrontare i quesiti progettuali connessi alla videografica, quali sono ad esempio le animazioni, gli audiovisivi, gli strumenti multimediali, gli spot, a partire dalla rappresentazione della struttura iniziale, fino al momento della ripresa e della fase compositiva conclusiva.</p> <p><i>Profilo:</i> Conoscenze in tecniche di videoripresa e videoediting, fotografia, montaggio, effetti speciali.</p> <p>Conoscenza di diversi programmi per la videografica quali: Adobe After Effects, Adobe Premiere.</p> <p>Competenze nell'ambito dello sviluppo tecnico di prodotti audiovisivi per la veicolazione di contenuti di progetto.</p>	
LM-12	Magistrale in Design del	2	Genova	1	65371	Web communication - mod. di Laboratorio multimediale	6	60	€ 1.500,00	<p>Obiettivi: Il modulo intende affrontare gli aspetti del linguaggio visivo e tutte le problematiche connesse</p>	

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

	Prodotto e dell'Evento										alla comunicazione web, nelle differenti accezioni; in particolare, si esaminerà il problema dell'interfaccia grafica, delle animazioni, dell'accessibilità e della corretta leggibilità e fruibilità, di volta in volta sperimentando soluzioni prettamente grafiche o maggiormente strutturali, a seconda del quesito.
LM-12	Magistrale in Design del Prodotto e dell'Evento	2	Genova	2	95271	Spazi a tempo determinato (codocenza)	2	16	€ 400,00	Obiettivi: Il corso si articola nell'apprendimento e nella sperimentazione delle metodologie e le tecniche della progettazione urbanistica nelle sue diverse fasi. Gli obiettivi formativi che si intendono raggiungere con lo sviluppo del corso sono: - acquisire la capacità di progettare specifici interventi di trasformazione urbana; - saper definire il progetto di un insieme urbanistico complesso controllandone la compatibilità rispetto al piano generale e la coerenza rispetto alle condizioni di contesto (natura e storia, trasformabilità e vincoli); - saper impostare correttamente caratteri localizzativi e dimensionali degli interventi; - conoscere i principali strumenti di attuazione del piano regolatore comunale. <i>Profilo:</i> competenze a livello teorico e operativo trasversale con pregresse esperienze di didattica e di ricerca su temi inerenti lo spazio pubblico e sociale contemporaneo.	
LM-12	Magistrale in Design del Prodotto e dell'Evento	2	Genova	2	84628	Design dell'evento (codocenza)	3	30	€ 750,00	Obiettivi: Il corso si propone di: sviluppare un'attitudine all'innovazione che consenta allo studente di collegare il progetto dell'evento culturale ai cambiamenti sociali; far acquisire gli strumenti per la gestione del processo progettuale, approfondire i meccanismi della percezione per guidare alla comprensione della dialettica fra il progetto – inteso nella più ampia accezione del termine – e la trasformazione dei comportamenti, del contesto, degli ambienti sociali e culturali; far acquisire l'esperienza del progetto come integrazione fra competenze; sperimentare il processo progettuale e gestionale; approfondire tecniche e materiali.	
LM-12	Magistrale in Design del Prodotto e dell'Evento	2	Genova	2	84628	Design dell'evento (codocenza)	3	30	€ 750,00	Obiettivi: Il corso si propone di: sviluppare un'attitudine all'innovazione che consenta allo studente di collegare il progetto dell'evento culturale ai cambiamenti sociali; far acquisire gli strumenti per la gestione del processo progettuale, approfondire i meccanismi della percezione per guidare alla comprensione della dialettica fra il progetto – inteso nella più ampia accezione del termine – e la trasformazione dei comportamenti, del contesto, degli ambienti sociali e culturali; far acquisire l'esperienza del progetto come integrazione fra competenze; sperimentare il processo progettuale e gestionale; approfondire tecniche e materiali.	

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

LM-12	Magistrale in Design Navale e Nautico	1	La Spezia	2	65420	Organizzazione industriale - mod. di Laboratorio di design 2	6	52	€ 1.300,00	Obiettivi: L'organizzazione industriale mira ad offrire agli studenti le fondamentali nozioni legate all'approvvigionamento dei materiali, ai processi costruttivi, e alla commercializzazione del prodotto. L'obiettivo formativo finale consiste nello sviluppare un'adeguata capacità di problem solving, facendo leva su tecniche e strumentazioni appropriate.
LM-12	Magistrale in Design Navale e Nautico	1	La Spezia	1	86568	Architettura degli interni	3	35	€ 875,00	Obiettivi: Il modulo illustra i principi di architettura degli interni e si articola nella preparazione di una serie di supporti teorici ed esercitativi e nella elaborazione di una serie di casi-studio di progetto di media/alta complessità.
LM-12	Magistrale in Design Navale e Nautico	1	La Spezia	2	61218	Modellazione tridimensionale - mod. di Modellazione-Architettura navale (codocenza)	3	30	€ 750,00	Obiettivi: Il modulo ha l'obiettivo di far raggiungere agli studenti una conoscenza avanzata nell'utilizzazione dei software C.A.D. (Computer Aided Design), con il fine da un lato di fornire loro i concetti teorici e pratici della modellazione per superfici in ambiente informatico e dall'altro di essere in grado, attraverso esercitazioni pratiche svolte durante il corso, di costruire i propri modelli tridimensionali digitali.
LM-12	Magistrale in Design Navale e Nautico	2	La Spezia	1	65426	Storia dell'arte moderna e contemporanea	6	52	€ 1.300,00	Obiettivi: Il corso intende analizzare la relazione stretta tra progetto ed arte nella storia con particolare attenzione alle vicende del Novecento: l'incontro/scontro tra arte-architettura-industria, a partire dall'esperienza del Bauhaus fino alle problematiche contemporanee del rapporto tra arte design-pubblicità. Ai momenti di lezione dei docenti si affiancheranno momenti seminariali di indagine guidata sulle problematiche proposte.
LM-3	Magistrale in Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio	1	Genova	2	61001	Ecologia applicata al progetto di paesaggio	6	48	€ 1.200,00	Obiettivi: Il corso propone l'approfondimento delle teorie e delle tecniche dell'ecologia del paesaggio, con specifico riferimento a casi studio e ad esperienze di applicazione alla pianificazione e alla progettazione del paesaggio, attraverso lo studio multidimensionale del paesaggio, l'analisi e la valutazione delle trasformazioni paesistiche, l'individuazione dei trend evolutivi e delle criticità, anche utilizzando indicatori specifici, fino all'individuazione di linee guida per la pianificazione e la progettazione.
LM-3	Magistrale in Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio	2	Genova	1	65838	Insedimenti produttivi storici e pianificazione ambientale - mod. di Laboratorio di pianificazione del paesaggio	6	48	€ 1.200,00	Obiettivi: Il modulo è finalizzato alla conoscenza del paesaggio agrario e produttivo storico, nei suoi aspetti culturali, ecologici, economico-ambientali ed è finalizzato alla corretta impostazione della pianificazione ambientale delle aree non urbane e periurbane, attraverso le tecniche dell'ecologia del paesaggio.
LM-3	Magistrale in Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio	1	Genova	2	61008	Disegno e rappresentazione del paesaggio	6	48	€ 1.200,00	L'obiettivo del corso è quello di fornire una specifica preparazione che renda lo studente in grado di saper descrivere correttamente, tramite il disegno, le architetture e gli ambienti urbani e territoriali. Il corso si pone come strumento di approfondimento delle tematiche connesse alla

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

										lettura, comprensione e rappresentazione dello spazio urbano e del territorio finalizzato anche alla progettazione, conservazione, restauro e recupero.
LM-3	Magistrale in Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio	2	Genova	1	65837	Pianificazione del paesaggio nei parchi e in aree protette -mod. di Laboratorio di pianificazione del paesaggio (codocenza)	3	24	€ 600,00	Obiettivi: Il Laboratorio è finalizzato ad acquisire una metodologia di base nonché le conoscenze e gli strumenti specifici necessari per un corretto e completo approccio analitico-propositivo ai valori, alle potenzialità e alle problematiche di pianificazione ambientale e paesaggistica di un territorio di particolare pregio. Caratterizza questo laboratorio l'integrazione tra la disciplina dell'urbanistica e le scienze biologiche e agrarie, applicate alla pianificazione e gestione degli spazi aperti e rurali. Profilo: Sono richieste conoscenze ed esperienze di ricerca in campo urbanistico con specifico riferimento alle problematiche dell'analisi, della pianificazione e della gestione del paesaggio, dell'ambiente, degli ecosistemi rurali, dei parchi. Costituiscono titolo di merito le precedenti esperienze didattiche.
LM-4	Magistrale in Architettura	2	Genova	2	61009	Tecnologie per l'ambiente - mod. di Laboratorio di progetto, tecnologia e ambiente	4	40	€ 1.000,00	Obiettivi: Il laboratorio, attraverso una esperienza progettuale, ha come obiettivo porre l'attenzione sulle relazioni che insistono tra definizione dei requisiti funzionali e formali dell'architettura e le ricadute in ambito ambientale, sotto diversi aspetti: comfort ambientale indoor e outdoor, ricorso alle risorse materiali ed energetiche rinnovabili e non rinnovabili, qualità ambientale e salute dell'uomo.
LM-4	Magistrale in Architettura	2	Genova	1	37504	Sostenibilità ambientale - mod. di Sostenibilità ambientale nel progetto di architettura	4	32	€ 800,00	Obiettivo del corso è fornire le conoscenze di base relative all'evoluzione del problema ambientale nelle sue diverse componenti - limitatezza di molte risorse, inquinamento, uso delle fonti energetiche rinnovabili - e alle sue ricadute sulla gestione del territorio, sul progetto d'architettura e sul processo costruttivo.
LM-4	Magistrale in Architettura	2	Genova	1	72179	Tecnologie bioclimatiche (1° modulo) - mod. di Sostenibilità ambientale nel progetto di architettura	2	16	€ 400,00	L'obiettivo è l'approfondimento della conoscenza dei materiali e delle tecnologie passive ed attive per il controllo della qualità ambientale in architettura.
LM-4	Magistrale in Architettura	2	Genova	1	83901	Principi e metodi di progettazione applicata (codocenza)	3	24	€ 600,00	Scelta guidata: Insegnamento in opzione riguardante la Progettazione architettonica. Obiettivi: Il corso persegue la trasmissione di assunti ed elementi utili a opzioni metodologiche e operative inerenti i processi contemporanei di progetto e produzione dell'architettura.
LM-4	Magistrale in Architettura	2	Genova	1	83901	Principi e metodi di progettazione applicata (codocenza)	3	24	€ 600,00	Scelta guidata: Insegnamento in opzione riguardante la Progettazione architettonica. Obiettivi: Il corso persegue la trasmissione di assunti ed elementi utili a opzioni metodologiche e operative inerenti i processi contemporanei di progetto e produzione dell'architettura.
LM-4	Magistrale in Architettura	2	Genova	1	91051	Progetto di territorio - mod. di Laboratorio di progettazione integrata	4	40	€ 1000,00	Obiettivo è l'acquisizione di conoscenze e competenze in merito agli strumenti con i quali

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

										sono analizzate, controllate e progettate le trasformazioni della città, del territorio, dell'ambiente e del paesaggio. Il piano urbanistico e territoriale sono considerati nella loro valenza interpretativa e progettuale, nelle applicazioni di scala e settore diversi come quadro di riferimento per avviare all'impiego critico delle conoscenze, degli apparati analitici, degli strumenti operativi e progettuali dell'urbanista. <i>Profilo:</i> E' richiesta una conoscenza delle discipline afferenti il progetto di architettura, città e paesaggio, nonché una visione teorica e operativa trasversale, così come esperienze didattiche e di ricerca su tematiche avanzate, con un particolare focus sull'integrazione tra la dimensione del progetto di architettura e quella del progetto di città e territorio.
LM-4	Magistrale in Architettura	2	Genova	1	83899	Teoria dell'urbanistica - mod. di Teoria e legislazione urbanistica	4	32	€ 800,00	Obiettivi: Il corso è finalizzato ad acquisire coscienza dei processi di trasformazione che interessano la città e il territorio e dei metodi per analizzarli e governarli messi a punto dalla disciplina. L'insegnamento fornisce le conoscenze di base in merito alla teoria e alla pratica urbanistica nonché alle competenze e ai saperi dell'architetto urbanista e introduce alla lettura e all'interpretazione della città contemporanea. <i>Profilo:</i> E' richiesta una conoscenza delle teorie del progetto di architettura, città e paesaggio, secondo una visione teorica trasversale; sono qualificanti le esperienze didattiche e di ricerca su tematiche avanzate svolte secondo un approccio multi-scalare.
LM-4	Magistrale in Architettura	2	Genova	1	83900	Legislazione urbanistica - mod. di Teoria e legislazione urbanistica	4	32	€ 800,00	Obiettivo è fornire le nozioni in materia di diritto e legislazione urbanistico-ambientale fondamentali per l'esercizio sia dell'attività libero professionale, sia di una qualsiasi attività lavorativa alle dipendenze della Pubblica Amministrazione o di Imprese private operanti nel settore dell'edilizia e/o della trasformazione del territorio. <i>Profilo:</i> Sono richieste precise competenze in materia di diritto urbanistico e ambientale, incluse le tematiche che afferiscono ai beni culturali e paesaggistici, nonché esperienze nella redazione di strumenti e accordi in campo urbanistico
LM-4	Magistrale in Architettura	2	Genova	2	56431	Sociologia urbana e rurale	6	48	€ 1.200,00	Obiettivi: Il corso si propone di fornire agli studenti le nozioni relative alle teorie e ai metodi della sociologia urbana e della sociologia dell'ambiente. <i>Profilo:</i> Il candidato deve possedere Laurea quinquennale in architettura, o laurea in sociologia; Dottorato di ricerca in architettura o in sociologia; Costituiscono titolo di merito i contratti di docenza e di supporto alla didattica presso strutture universitarie. Sono richieste competenze specifiche e una documentata esperienza di ricerca scientifica su temi attinenti la disciplina della sociologia del

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

										territorio, dei suoi fondamenti teorici e degli sviluppi che hanno determinato il corso della disciplina negli ultimi decenni, con particolare attenzione alle differenti prospettive disciplinari con cui si può osservare il territorio, all'approccio dell'analisi dei molti fenomeni urbani e sociali che caratterizzano le città contemporanee.
LM-4	Magistrale in Architettura		Genova	2	95274	Coastal design and other extreme environments	6	48	€ 1.200,00	Obiettivi Il corso tratta quei casi in cui la progettazione architettonica si confronta con ambienti, contesti e situazioni naturali o artificiali tali da indirizzarne fortemente gli esiti con particolare riferimento al territorio costiero.
SSPC-2	Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio	1	Genova	a	81103	Archivistica e analisi documentaria - mod. di Esame finale 1° anno	6	48	€ 1.200,00	Obiettivo dell'insegnamento è la conoscenza dei principi fondamentali dell'archivistica come presupposti di una corretta impostazione della ricerca. Si tratterà della nozione di archivio, tipi di archivio, dei sistemi di ordinamento dei documenti, delle fonti archivistiche per la storia dell'architettura e dell'urbanistica. Inoltre si approfondiranno in particolare i caratteri peculiari delle fonti genovesi. <i>Profilo:</i> laurea specialistica/magistrale in discipline umanistiche e diploma in archivistica, uniti ad ampia esperienza nel campo dell'analisi e interpretazione dei documenti archivistici, soprattutto di ambito genovese e ligure.
SSPC-2	Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio	1	Genova	a	81110	Rilievo avanzato per il restauro - mod. di Esame finale 1° anno (codocenza)	2	16	€ 400,00	Obiettivo del modulo è offrire le competenze necessarie per gestire un progetto di rilevamento (piano operativo, materiali e attrezzature, organizzazione logistica), con utilizzo di strumentazione longimetrica, topografica e fotogrammetrica. <i>Profilo:</i> laurea specialistica/magistrale in architettura, comprovata esperienza nel campo del rilievo architettonico, in particolare topografico e fotogrammetrico. Capacità e autonomia di gestione delle fasi di progettazione, campagna e restituzione del rilievo.
SSPC-2	Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio	2	Genova	a	56507	Chimica per il restauro II - mod. di Esame finale del 2° anno	3	24	€ 600,00	Obiettivo dell'insegnamento è fornire nozioni di base di chimica organica e inorganica. Il corso si propone di dotare gli studenti delle competenze linguistiche di base di tipo scientifico per l'interpretazione della natura chimica e delle proprietà dei materiali, dei processi di degrado che questi subiscono, dei prodotti e delle metodologie di un intervento conservativo. <i>Profilo:</i> laurea specialistica/magistrale in chimica, specializzazione in chimica per il restauro. Comprovata attività di ricerca e professionale nel campo della chimica per il restauro dei materiali lapidei.
SSPC-2	Scuola di Specializzazione in Beni	2	Genova	a	56499	Cantieri per il restauro architettonico - mod. di Esame finale del 2° anno	2	16	€ 400,00	Obiettivi: L'insegnamento ha come obiettivo mettere gli specializzandi in contatto con il mondo operativo del restauro architettonico attraverso visite guidate presso cantieri e lezioni ex-cathedra

INSEGNAMENTI VACANTI A.A. 2018/2019 – AVVISO 2401/2018

	Architettonici e del Paesaggio									specifiche sulle problematiche legate al progetto di restauro e alla loro gestione in cantiere. <i>Profilo:</i> laurea specialistica/magistrale in architettura, scuola di specializzazione in Beni architettonici e del paesaggio, ampia e comprovata esperienza di cantieri di restauro in di edifici monumentali.
SSPC-2	Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio	2	Genova	a	56509	Sostenibilità energetica degli edifici storici - mod. di Esame finale del 2° anno (codocenza)	2	16	€ 400,00	Obiettivi: Il modulo è finalizzato a comprendere le esigenze impiantistiche termiche degli edifici storici, a partire dalle caratteristiche dell'involucro edilizio e dai vincoli da rispettare. <i>Profilo:</i> laurea specialistica/magistrale in ingegneria o architettura. Comprovata esperienza nel campo delle valutazioni energetiche, legislazione e normativa.
SSPC-2	Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio	2	Genova	a	84728	Impianti termici per locali monumentali e artistici	2	16	€ 400,00	Obiettivi: Il modulo è finalizzato ad acquisire informazioni/competenze nell'ambito della valutazione delle soluzioni impiantistiche appropriate per la tipologia edilizia e la destinazione d'uso, tenendo conto dei vincoli e delle particolari esigenze da rispettare. <i>Profilo:</i> laurea specialistica/magistrale in ingegneria. Comprovata esperienza in progettazione impiantistica con particolare applicazione a edifici pubblici / universitari /storici.