



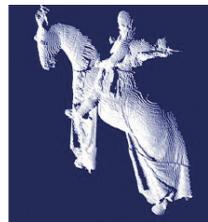
GIORNATA DI STUDIO | 16 novembre 2020

Un restauro ministeriale ai Sacri Monti di Orta e Varallo: procedure legislative, analisi diagnostiche e tecniche di intervento

a cura di: Manuela Salvitti (SABAP Genova e Imperia), Cecilia Castiglioni (SABAP Torino), Massimiliano Caldera (SABAP Torino), Emanuela Ozino Caligaris (SABAP Novara)



**Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo**



**Scuola di
Specializzazione in
Beni
Architettonici e del
Paesaggio
(Genova)**

Microsoft Teams, Seminari/Conferenze SSBAP, codice per studenti e docenti Unige: **gttf414**

Gli esterni possono richiedere l'iscrizione al Team del seminario inviando una mail a marta.casanova@edu.unige.it entro il 14 novembre

Programma

9.00 - 9.15	<i>Giovanna Franco, Stefano F. Musso (SSBAPGe)</i> Saluti introduttivi	Pausa pranzo
9.15 - 10.00	<i>Elena De Filippis (Direttore Ente di Gestione dei Sacri Monti del Piemonte)</i> I Sacri Monti, patrimonio Unesco dal 2003	14.30 - 15.45 <i>Carla Tomasi, Paolo Pastorello, Anna Borzomati (Ditta Appaltatrice)</i> Dipinti murali e statue in terracotta policroma: tecnica di esecuzione, stato di conservazione, interventi effettuati, considerazioni
10.00 - 10.45	<i>Massimiliano Caldera (MIBACT)</i> La conservazione dalla montagna sacra. Restauri e storia nei Sacri Monti di Varallo e Orta	15.45 - 16.30 <i>Paolo Bensi (SSBAPGe)</i> Osservazioni sui materiali delle sculture in terracotta policroma
	Pausa	16.30 - 17.00 <i>Francesca Piqué (SUPSI)</i> Studi di diagnostica per le cappelle di Orta e Varallo
11.00 - 11.30	<i>Manuela Salvitti (MIBACT)</i> Il finanziamento ministeriale per i Sacri Monti L. 190/2014	17.00 - 17.30 <i>Ulderico Santamaria, Giorgia Agresti (Università della Tuscia)</i> La riconversione dei pigmenti in piombo. Studio e monitoraggio sulla cappella XXVIII del Sacro Monte di Varallo
11.30 - 12.30	<i>Cecilia Castiglioni, Emanuela Ozino Caligaris (MIBACT)</i> Dal progetto al cantiere. Il restauro della cappella XIII di Orta e della cappella XXVIII di Varallo	17.30 - 18.00 Spazio per eventuali domande
12.30 - 13.00	<i>Alessandro Massa (Ditta Appaltatrice)</i> Tecniche di rilievo, elaborazione ed uso di dati tridimensionali a servizio del restauro	